

TANIA LARA CASAUBON

tania.casaubon@gmail.com

438-530-5459

6575 rue Saint-Urbain, apt.1, Montréal, QC, H2S 3G6

Langues parlées et écrites: Français, Anglais et Espagnol

ÉDUCATION

2021-2023 Maîtrise en arts visuels et médiatiques, concentration création

Université du Québec à Montréal, Qc

2016-2020 Baccalauréat ès beaux-arts, Arts visuels, mineure en psychologie

Université Concordia, Montréal, Qc

EXPOSITIONS SOLOS

fév. 2024 **Threading Topographical Tales**, G101, Ottawa, On

sept. 2023 **autogéographies**, *La Centrale Galerie Powerhouse*, Qc

fév. 2023 **Apprêts**, *CDEx*, Qc

mar. 2021 **Pieles vivas**, *Lalitho*, Oaxaca, Mex

avr. 2019 **Autres organes**, *Echo House*, Qc

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024 *à venir*, MEM, Centre des mémoires montréalaises, Montréal

2024 **Tisser l'intime (POST-INVISIBLE)**, CCGV, Montréal

2023 **río arriba**, *Colectiva Polea*, *CDEx*, Montréal

2022 **Saint-Denis/Sainte-Catherine**, *CDEx*, Montréal

2021 **Hors d'oeuvres - Ici et ailleurs**, *CDEx*, Montréal

2021 **Frente de Arte Textil Político**, *Frente Textil Latinoamericana*, En ligne

2020 **Occuper le parc Jarry**, *Art Ici*, Montréal

2020 **Entre rejas y rosas**, *La Morada*, Bogotá, Col

2019 **Retours**, *Galerie onze*, Montréal

BOURSES ET PRIX

2023 CAC, Du concept à la réalisation

2022 UQAM, Programme Initiatives de la Faculté des arts

2022 OMEC, Bourse de recherche

2022 AFÉA, Bourse de création

2022 ARTCH, Bourse de création

2015 *Fondation Vanier-Vincent*, Bourse d'excellence

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

2022 *U naajil tu'ux ku ka káanantik u síibal úuchben máko'ob ti Yaxkabá*, Yaxcabá, Mex

2021 *Estudio abierto*, Oaxaca, Mex

2020 *Exeko (Métissages Urbains)*, Montréal

2019 *Fundación Buena Semilla*, Bogotá, Col

IMPLICATION

- 2023 **Conférencière: Autogéographie; une pratique artisanale, relationnelle et épistémologique,**
9th International Congress of Critical Geographies, Mexico
- 2022 **Membre du jury - Prix Albert Dumouchel, Arprim**
- 2020- 2022 **Membre du Conseil d'administration, Le Milieu- Coopérative de solidarité**
- 2021 -2023 **Déléguée au Conseil des associations de Programme, AEMAVM, UQAM**
- 2021 **Conférencière: Au fil d'histoires, une rencontre intime entre cartographie, textile et histoire orale,** 8e Symposium des chercheur.se.s émergent.e.s en histoire orale, en récits numérisés et en pratique créative, COHDS, Montréal

STAGES ET FORMATIONS

- 2021 Creadores de Imagen, CDI/RED, Oaxaca, Mex
- 2021 Art-thérapie et éducation, Universidad Pontificia Javeriana, Bogotá, COL
- 2020 Premiers soins en santé mentale, Commission de la santé mentale du Canada, Montréal, QC
- 2019 Stagiaire en art thérapie, Talita Alzheimer's Day Care center, Mexico, MEX

PROJETS SPÉCIAUX

- 2021 **Participation à une murale collective, *El mural que debió ser*, Oaxaca, Mex**
- 2019 **Couverture de roman, *Le tour de la question*, Adel B. Khelifa, Éditions Poètes de brousse**
- 2018 **Réalisation d'une murale, Escuela Primaria Héroes de la Independencia, Chavarillo, Mex**

PUBLICATIONS

- 2022 *Un détour aux lieux de soies et de vautours*, Autopublication
- 2022 *Creadoras*, vol. 2: women artists, Montreal, Canada (publication collective)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2023 **Adjointe à la programmation et aux projets spéciaux**
DARE-DARE, Montréal
- 2023 **Médiatrice culturelle**
Centre PHI, Montréal
- 2022 **Responsable de la programmation et de la médiation culturelle**
ARTCH - Art contemporain émergent, Montréal
- 2021 **Coordinatrice du *Projet Pissenlit - Pratiques artisanales en communauté***
Coop Le Milieu, Montréal
- 2020 **Chargée de projet pour *Tricoter son tissu social***
Société écocitoyenne de Montréal, Centre-Sud, Montréal
- 2020 **Idéatrice et coordinatrice de *Tejiendo historias de vida con sentido***
(Tisser des histoires de vie significatives)
Hogar Saint-Michel, Bogotá, COL

COLLECTIONS

- MEM, Centre des mémoires montréalaises
- Collections privées